

-
- 1** ADDISON, Joseph - STEELE, Richard: LE SPECTATEUR OU LE SOCRATE MODERNE, ou l'on voit un portrait naïf des moeurs de ce siecle. A Paris, chez Robustel, 1754. Frontis por Laine. Tomos 1 al 8, más el suplemento: Chez Brocas de 1755. Encuadernación pleno cuero con florones y letras doradas. Desperfectos. 17 x 11 cm.
9 Volúmenes.
Sin Base **Foto Publicada en Internet**
-
- 2** ADELIN, J.: VOCABULARIO DE TERMINOS DE ARTE. Escrito en francés por... Traducido por José R. Mérida. Ilustración Española y Americana, Madrid, 1888. Encuadernación pleno cuero con cuatro nervios, tejuelo y dorados. 21 x 14 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-
- 3** ALBUM DE LA CASA GUERRERO, con 18 fotografías de interiores.
Miden: 18 x 28 cm.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 4** ALMANACH, ROYAL, ANNE 1774. A S.A. MAJESTE POUR LA PREMIERE... 1699. Par Le Breton. A Paris, Rue de la Harpe. Enc. cuero, falta contratapa.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.
-
- 5** ALMANAQUE PEUSER. Buenos Aires – La Plata. Jacobo Peuser. 1887-1892. Almanques para los años 1888, 1889, 1890, 1891, 1892 y 1893. 6 volúmenes encuadernados en 3 tomos. Profusamente ilustrados. Incluyen grabados a toda página de gran interés iconográfico con vistas de Buenos Aires y de otras ciudades argentinas, escenas de costumbre, retratos, etc., muchos de ellos poco difundidos, y textos de Rubén Darío, Roberto J. Payró, Eduardo Gutiérrez, Martiniano Leguizamón, Estanislao Zeballos, Ricardo Palma, Lucio V. Mansilla, Juana Manuela Gorriti, Eduardo Wilde y otros. Encuadernación medio cuero. Se trata de los 6 primeros Almanques publicados.
3 Vol.
Estimación: Lote 4.500 / 6.750 Pesos.
-
- 6** ALMANZOR MARRERO Dr. y GALINDEZ: CROMOHIPOLOGIA. Clasificación de los pelajes, pelos, variedades.... Ilustrado por Boero Juan Angel con 27 acuarelas. Ejemplar N ° 315 de 1.000. En 1945. Firmado por el autor.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 7** ALTGET, Carlos A. y ACUÑA, María E.: EL ANCHO CAMINO SE BIFURCA. La descendencia de Adam Altgelt y Laura Tornquist. Sin fecha.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.
-

-
- 8** ANACREON, SAPHO, BION ET MOSCHUS, ... Par M.M....C.. A Paris, Chez J. Fr. Bastien, Libraire 1775. Ex Libris Matías Errázuriz. Última hoja con rotura en un ángulo. Enc. a pleno cuero con dorados, desperfectos. (22,2 x 14,8 cm).
1 Volúmen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Pesos.
-
- 9** ANALES DE LA SOCIEDAD RURAL ARGENTINA (FOTOGRAFÍAS DE CHRISTIANO JUNIOR). Buenos Aires. Imprenta de M. Biedma. Años 1875 y 1876. 2 volúmenes.
Encuadernación medio cuero de época. Ambos tomos contienen 16 fotografías (11, el de 1875 y 5, el de 1876) de Christiano Junior, impresas en fototipia, probablemente por él mismo en el taller de fotograbado que tenía en su estudio. Estas fotografías, rarísimas, corresponden a animales premiados y a una vista, de 14 x 18 cm, plegada, de la primera exposición y feria de la Sociedad Rural Argentina del 11 de abril de 1875 en la calle Florida, frente al Mercado (Florida y Paraguay). El propio Christiano Junior fue socio de la Sociedad Rural, número 517, con domicilio en Victoria 292, y así figura en ambos volúmenes en las Listas de Socios Activos. Por otra parte, y en otro aspecto poco conocido de sus actividades, en el número de agosto de 1876 publicó una nota, ilustrada con un grabado, sobre el tubérculo Caladium Esculentum cuyo cultivo propuso estimular en las islas del Paraná (páginas 298-300). Fue fotógrafo de la entidad hasta el año 1878. (Conf. "Un país en transición. Fotografías de Buenos Aires, Cuyo y el Noroeste. Christiano Junior, 1867 - 1883", Buenos Aires, Fundación Antorchas, 2002, página 24 (textos de Abel Alexander y Luis Príamo).
En otro orden, el tomo de 1876 contiene importantes notas sobre indios y sus invasiones del ingeniero Alfred Ebelot y la "Expedición al desierto - Itinerario en busca de Cuntré-Lobó", por el ingeniero segundo de la División del Oeste, Barón D. Maximiliano de Flurer, con un mapa plegado del itinerario.
Se agradece el asesoramiento del señor Luis Príamo en la catalogación de este lote en lo que se refiere a las fotografías de Christiano Junior.
2 Vol.
Estimación: Lote 2.800 / 4.200 Pesos.
-
- 10** ANDRADE, Alonso de: VIDA DE LA GLORIOSA SEÑORA SANTA GERTRUDIS LA MAGNA. Virgen Purísima, una de las más queridas esposas de Jesu-Christo, Abadesa del Monasterio de Islebío...Escribiola y facéla á luz el año de 1663, el V.P. Alonso de Andrade, Theologo de la Compañía de JESUS. Y de nuevo reimpressa con todas la Licencias necesarias...A instancias de Fr. Joseph Haro de S. Clemente...de la Provincia de Andalucia.
Enc. de pergamino; deterioros. 20 x 15 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 11** ARISTOTELES - AZCARATE, Patricio de (Traductor): OBRAS COMPLETAS DE ARISTOTELES. Encuadernación tela de editor, fatigados. 23 x 16 cm. Anaconda, Bs.As, 1947.
4 Volúmenes.
Estimación: Lote 700 / 1.050 Pesos.
-
- 12** VINNII, Arnoldi J.C.: In quatuor libros INSTITUTIONUM IMPERIALIUM COMMENTARIUS Academicus et Forensis Jo. Gottl. Heineccius JC. recensuit, & praefationem notulasque adjecit. Cuatro Libros en Dos Tomos.
Títulos en rojo y negro con viñeta. Anotaciones en tinta. Venetiis, 1761, Ex Typographia Balleoniana.
Enc. en pasta y lomo de cuero con tejuelos rojos y letras doradas, desperfectos. 23 x 18 cm.

-
- 12** 2 Volúmenes
Sin Base
-
- 13** AUBRY, Octave, NAPOLEÓN III. Paris. A Fayard & Cie Editeurs, sin fecha. Enc. 1/2 cuero con desgastes. (18 x 12 cm).
1 Volumen.
EX CLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 14** BAEZ, Cecilio: RESUMEN DE LA HISTORIA DEL PARAGUAY DESDE LA CONQUISTA HASTA EL AÑO 1880. Asunción Talleres Nacionales de H. Kraus, 1910. Encuadernación 1/2 cuero con cinco nervios y letras doradas. 21, 5 x 15 cm. Con:
ENSAYO SOBRE EL DOCTOR FRANCIA Y LA DICTADURA EN SUD-AMERICA. Con:
LA TIRANIA EN EL PARAGUAY. Con:
PAPELES DEL TIRANO DEL PARAGUAY, Tomados por los Aliados en el asalto del 27 de Diciembre de 1888. Cuatro obras en dos tomos.
2 Volúmenes.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 15** BALZAC, Honoré De: LES CONTES DROLATIQUES. Compositions de A. Robida, Dumoulin; Editions Jules Tallandier. Paris Imp. Draelger Tomos I - II - III. Enc. medio cuero con punteras, desperfectos. (25,5 x 17 cm).
3 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-
- 16** BANCHS, Enrique,: POEMAS, con ilustraciones al aguafuerte de Raúl RUSSO, editado por la Sociedad de Bibliófilos Argentinos. La tirada consta de 100 ejemplares en papel Guarro, este el N° 70, impreso especialmente para FELIX G. ELIZALDE. Buenos Aires, Mayo de 1975, con estuche.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 17** BARTHELEMY, Jean-Jacques: VOYAGE DU JEUNE ANACHARSIS EN GRECE, DANS LE MILIEU DU QUATRIEME SIECLE AVANT L'ERE VULGAIRE, Troisieme Edition. A Paris, Chez de Bure L'ainé, Libraire de Monsieur Frère du Roi, 1790. Enc. pleno cuero con letras y decoración en dorado, desgastes (20,5 x 13,5 cm).
RECUEIL DE CARTES GEOGRAPHIQUES, PLANS, VUES ...AU VOYAGE DE JEUNE ANACHARSIS. Paris, Garnery Libraire. 1819. Ex Libris Chapot La Roche. (26,5 x 20,5 cm).
7 Volúmenes + atlas, total 8.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 3.000 / 4.500 Pesos.
-
- 18** BASCHET, Jacques: SCULPTEURS DE CE TEMPS, Nouvelles Editions Francaises. Paris, 1946. Con estuche.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-
- 19** BEAUCHAMP, Alphonse: HISTOIRE DE LA CONQUETE ET DES REVOLUTIONS DU PEROU, par...A Paris, Lenormant et Lerouge, 1808. Frontispicio Tomo 1 de Francisco Pizarro y Tomo 2 de Manco Inca. Encuadernación pleno cuero con tejuelos y dorados. Desperfectos. 21 x 13 cm.
2 Volúmenes.
Sin Base **Foto Publicada en Internet**

19

20

BELLEGARDE, Abbé de: L' OFFICE DE LA SEMAINE - SAINTE, A L' USAGE DE LA MAISON DU ROY. Conformément aux Breviaires et Messels Romain et Parisien. En Latin & en François... Par Monssieur L' Abbé de Bellegarde. A. Paris de L' Imprimerie de Jacques - François Collombat, Premier Imprimeur ordinaire du Roy des Cabinet, Maison & Batimens de Sa Majesté. 1748. Frontispicio grabado a doble página y cuatro grabados fuera de texto realizados por J.B. Scotin tomados de pinturas de Antoine Humblot. Encuadernación en pleno cuero rojo marroquí con las armas de Luis XV en dorado en las tapas, enmarcados por guarda de flor de lis; 5 nervios en el lomo; título y flores de lis en dorado. 20 x 13,5 cm.

1 Volumen. .

Estimación: Lote 6.000 / 9.000 Pesos.

21

LA BIBLIA VULGATA LATINA TRADUCIDA AL ESPAÑOL...por el P. Phelipe Scio de S. Miguel. Segunda edición. Madrid, Imprenta de Don Benito Cano. 1894. 15 Tomos del Antiguo Testamento y 4 del Nuevo. Encuadernación cuero con dorados muy deteriorada. Frontis con grabados de Bart Vazquez.

19 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Sin Base

22

BIBLIOTECA CLASICA. Conjunto de 32 volúmenes de diversos autores. Herodoto, Platón, Shakespeare, Homero, etc. Encuadernación cuero con tejuelos y dorados. 18 x 12 cm.

32 Volúmenes.

Sin Base

23

BOCCACCIO, Giovanni: IL PHILOCOLO DI MESSER GIOVANNI BOCCACCIO NOVAMENTE CORRETTO MDXXX, Venezia, appeso Santo Moyse nelle Case Nuove Justiniane per Francesco di Alessandro Bindoni & Mapheo Pasyni...nelli Anno del Signore 1530. 360 páags. las 2 primeras restauradas. Enc. pergamino con tejuelo de cuero rojo y letras doradas 16 x 11,4 cm.

1 Volumen.

Sin Base

24

BORGES, Jorge Luis: EL ORO DE LOS TIGRES. Ilustraciones de Raúl Russo. Emece, 1972. Encuadernación tapa blanda. 23 x 18 cm. Primera edición.

1 Volumen.

Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.

25

BOUCHER, Francois: (Consevateur musée Carnavalet: VIEUX QUARTIERS - VIEILLES MAISONS DE PARIS. Acuarellas et dessins de Monique Jorgensen. A Paris, Editions Marcel Daubin.

1948. En estuches. (39 x 29 cm).

2 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Sin Base

26

BRACCIOLINI, Poggio: POGGII HISTORIA FLORENTINA, nunc primum in lucem edita Notisque & Auctoris Vita illustrata A B Jo. Baptista Recanato Patritio Veneto Academico Fiorentino. Venetiis, Anno 1715, Apud Jo. Gabrielem Hertz. Auperiorum Permissu ... & Approbatione del Inquisitore Tommaso Maria Gennari.

Frontis con grabado del autor por A.Luciani, viñeta con alegoría de la Accademia Fiorentina.

Carta plegable con arbol genealógico de la familia Bracciolini. Primera edición Latina con el

-
- 26** comentario de G.B. Recanati. Enc. en pleno cuero con 5 nervios y tejelo rojo con letras doradas, fatigado. Tablas con escudo heráldico en dorado ornado con las armas del Chancelier D'Aguesseau. Inscripciones en tinta. 28 x 22 cm.
1 Volumen.

Estimación: Lote 6.000 / 9.000 Pesos.

- 27** BROGLIE, Le Duc de: MAURICE DE SAXE ET L' MARQUIS D'ARGENSON. Calmann Levy, P13aris. 1893. Encuadernación 1/2 cuero.
2 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Sin Base

- 28** BRYCE, James: THE AMERICAN COMMONWEALTH in three volumes. London, Macmillan and Co. and New York, 1888. Enc. en tela azul de editor con dorados. (23 x 16 cm).
3 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.

- 29** BUONAPARTE, SA FAMILLE ET SA COUR, Anecdotes secrètes sur quelques personnages qui ont marqué au commencement du dix-neuvième siècle. Par un chambellan forcé a l'etre. Tomo I y II.
PARis, Ménard et Desenne, Fils, Libraires, 1816. Edición original con numerosas anécdotas de Napoleón y su entorno. Enc. pleno cuero con tejuelos y dorados, fatigados. Tablas con guardas doradas.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 9.000 / 13.500 Pesos.

- 30** CAIN, Georges: LE LONG DES RUES. Paris, Flammarion; con: Les Pierres de Paris. Encuadernación 1/2 cuero. 18 x 14 cm.
2 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Sin Base

- 31** CAJA SECRETO, simulando tres libros. Lomos de cuero. (17 x 11 x 9 cm).
1 Pieza.

EX COLECCION DORMAL.

Sin Base

- 32** CALENDARIO CRISTIANO ALEMAN, impreso en letra gótica. Titulos en rojo y negro. Año 1761. Enc. en cuero con guardas doradas. 17 x 11 cm.
1 volumen

Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.

- 33** CAMOENS, Louis: LA LUSIADE. Poème Héroïque, en dix Chants. Tome Primer, Tome Second. Ilustrado con grabados al aguafuerte. A Paris, Chez Nyon ainé, Libraire, rue Saint Jean de Beauvais 1776. (20 x 13 cm) Enc. pleno cuero con desperfectos.
2 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.

-
- 34** CANE, Miguel; EL CANTO DE LA SIRENA, edición publicada por La Sociedad de Bibliófilos Argentinos en adhesión al 150° Aniversario de la declaración de la Independencia Nacional. Víctor Delhez grabó y tiró en su prensa de mano de Chacras de Coria las xiloafías que la ilustran. De una tirada de 100 ejemplares en rama sobre papel Charter Eggshell este lleva el N° 70, impreso para FELIX G.M.ELIZALDE, Bs AS. 1964.
Estimación: Lote 3.750 / 5.625 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 35** EL CANTAR DE MIO CID. EL ROMANCERO DEL CID,: Paris, Libreria de la Vda de Ch. Bouret, 1936
Enc. 1/2 cuero.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 36** CARRIL, Bonifacio del - AGUIRRE SARAVIA, A. B. "MONUMENTA ICONOGRAFICA ... de la ARGENTINA. 1536 - 1860". Buenos Aires Emecé, 1964. Ejemplar N° 259 de la 1ª Edición con 196 láminas, 11 con 2 figuras, 143 en colores. Un tomo de texto y otro de láminas de 43 x 32.5 cm. Enc. en ½ cuero y tela en estuche de editor.
2 Volúmenes.
Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Pesos.
-
- 37** CARTA EXECUTORIA Y PRIVILEGIO DE HIDALGUA A PEDIMENTO DE DON MARTIN DE ESCALANTE Y DON ANTONIO ALEXO DE ESCALANTE Y DON GERONIMO DE ESCALANTE Y DOÑA MARIA DE ESCALANTE, TODOS HERMANOS VEZINOS DE LA VILLA DE BAYLEN. Dada por "PHILIPPE, Por la Gra. de Dios, Rey de Castilla de León, de Aragón, de las Dos Sicilias, de Jerusalem, de Portugal " Publicada en Granada a los seis días del mes de marzo de 1639. Manuscrito en pergamino, 60 hojas, con clara y legible caligrafía de época. Incluye dos miniaturas magníficas miniadas a toda página, una representando a la Virgen María con el Niño, titulada "Nuestra Señora de Coqueca" y debajo las figuras de rodillas de tres hombres y dos mujeres orando; y la otra: con rico emblema heráldico rodeado por imágenes de caballeros y atributos ornamentales. Mayúsculas miniadas en rojo, azul y dorado. Pequeños desperfectos. Ex Libris ROSA G. DE PEÑA. Encuadernación en terciopelo rojo. 31 x 22 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 30.000 / 45.000 Pesos.
-
- 38** CARTA EXECUTORIA Y PRIVILEGIO DE HIDALGUA A PEDIMENTO DE ALONSO MATEOS HIDALGO EL MOZO Y PEDRO MATEOS HIDALGO Y BERNARDO MATEOS HIDALGO Y FRANCISCO MATEOS HIDALGO HERMANOS VEZINOS DE LA VILLA DE CALZADILLA. Otorgada " Por la Gracia de Dios, Rey de Castilla de León, de Aragón, de las Dos Sicilias, de Jerusalem, de Portugal, de Navarra... "
Publicada en Granada a 18 día del mes de febrero de 1585. Manuscrito sobre pergamino, 47 hojas. Dos miniaturas miniadas a toda página, una representando a la Virgen y el Niño, debajo tres hombres orando de rodillas; la otra con la figura de Santiago venciendo a los moros y debajo emblema heráldico ornado con una torre al centro. Primera mayúscula miniada e iluminada con la figura del Rey Felipe II. Deterioros. Enc. acartonada. 32 x 22 cm.
Estimación: Lote 18.000 / 27.000 Pesos.
-
- 39** DON PHELIPPE QUARTO DESTE NOMBRE POR LA GRACIA DE DIOS REY DE CASTILLA....., Carta Executoria manuscrita de Hidalguía, miniada sobre pergamino. En favor de Anton Sanchez del Barco y Gasca y a sus hijos y descendientes, vecinos de la villa de Villamartin de la ciudad de Sevilla., dada en Madrid a 27 de mayo de 1631. Con escudo heráldico miniado. Enc. en terciopelo bordó, deterioro.

-
- 39** 1 Volumen
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 6.000 / 9.000 Pesos.
-
- 40** DON PHELIPPE, POR LA GRACIA DE DIOS REY DE CASTILLA DE LEON DE ARAGON DE LAS DOS SICILIASCarta ejecutoria de Hidalguía a pedimento de Bernave y Gaspar de Grajal, hermanos, vecinos de la Villa de Villalon, a tres días del Mes de Marzo de mil y seis cientos y veinte y ocho años. Miniada sobre pergamino; Con pintura de la Virgen y el Niño con donantes y otra con emblema heráldico. Enc. pleno cuero, deterioros (28 x 20 cm). Ex- Libris M. Errázuriz.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 3.500 / 5.250 Pesos.
-
- 41** CATALOGUE DES OBJETS D'ART. Cinco volúmenes de diversas colecciones. Con ilustraciones. Encuadernación 1/2 cuero fatigados. Deterioros. 32 x 24 cm.
5 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-
- 42** CAUSA CRIMINAL SEGUIDA CONTRA EL EX GOBERNADOR JUAN MANUEL DE ROSAS ANTE LOS TRIBUNALES ORDINARIOS DE BS.AS. Juan Palumbo, 1908. Dedicatoria al poeta Natalio Abel Vadell por B. Velix. 26 x 18, 5 cm. Encuadernación en tela.
1 Volumen.
Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.
-
- 43** CAÑIZARES, Joseph de: EL PLEYTO DE HERNAN CORTES CON PANFILO DE NARVAEZ. Madrid, Imprenta de Antonio Sanz, 1762. Encuadernación en rústica, fatigada. 21 x 15 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.
-
- 44** CERVANTES, Miguel de: LES PRINCIPALES AVANTURES DE L'ADMIRABLE DON QUICHOTTE, représentées en figures par Coytel, Picart le Romain, et autres habiles maîtres: avec les explications de XXXI planches de cette magnifique collection, tirées de l'original espagnol de Miguel de Cervantes. A La Haie, chez Pierre de Hondt, 1746. Títulos en rojo y negro. In 4to, VIII-330 p. 1 folio. 31 planchas con grabados por Charles Antoine Coytel y Picart le Romain. Ejemplar con Ex Libris del Capitan Prevost de St. Hilaire. Encuadernación de época en pleno cuero, lomo con nervios, tejuelo, títulos y recuadros con hierros dorados. Pequeños orificios (probablemente de termitas) en las tres primeras hojas. (29 x 23 cm). Uno de los más bellos libros ilustrados del siglo XVIII, con magníficos grabados de Coytel. Brunet: Col. 1752 "livre recherché á cause de gravures qu'il contient"
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 35.000 / 52.500 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 45** CERVANTES, Miguel de: NOVELAS EXEMPLARES, dirigidas a la exelentísima señora Condessa de Westmorland. A Costa de J. Neaulme. 1739. Frontis con retratos de Cervantes realizado por Folkema. 1739. Encuadernación pleno cuero con escudos heráldicos en dorado. Tomo 1 y 2. 15,5 x 10,5 cm.
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-

- 46** CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de: VIDA Y HECHOS DEL INGENIOSO CABALLERO DON QUIXOTE DE LA MANCHA. Nueva edición. Madrid, 1771 por D. Joachim de Ibarra. Tomo I solamente. Con:
EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Parte Segunda, Tomo II. Madrid, 1826, Imprenta de D. Miguel de Burgos. Encuadernaciones en cuero con deterioros.
2 Volúmenes.

Sin Base

- 47** CHATEAUBRIAND, François René de: MEMOIRES D'OUTRE TOMBE. Paris, Dufour, Mulat et Boulanger, Editeurs, 1860. Tomos: I; II; III; IV; V y VI. Enc. 1/2 cuero con lomos averiados. (23,3 x 15,2 cm).
6 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.

- 48** CICERON: DE LA NATURE DES DIEUX, De la Version de PIERRE DU-RYER de l'Academie Francoise. A Paris, Par la Compagnie des Libraires du Palais. 1667. Sello de Emile Leonardi. 508 págs. Enc. pleno cuero con 5 nervios y dorados en el lomo, deterioros. 15 x 8,5 cm.
1 Volumen.

Sin Base

- 49** CICERONIS, M. Tulli: OPERA. Cum Delectu Commentariorum. Tomos I al IX. Parisiis, Apud Joan. Bapt. Coignard, Hipp. Lud. Guerin, Joan. Desaint, & Jac. Guerin Et Londini Apud Paulum Vaillant, 1740/1742. Frontispicio con grabado por Soubeyran. Anotaciones antiguas en tinta. Enc. En pergamino, tapa dura, lomo con tejuelos de cuero y títulos y ornamentación en dorado, fatigados. 28 x 23 cm. Cachet de Deighton, Bell, & Co. Ltd. Cambridge, Eng. Ex libris George Ladeveze Adlevcron.
9 Volumen.

Estimación: Lote 4.000 / 6.000 Pesos.

- 50** CIENFUEGOS, Alvaro: LA HEROYCA VIDA, VIRTUDES, Y MILAGROS DEL GRANDE S. FRANCISCO DE BORJA, antes duque quarto de Gandia, y despues Tercero General de la Compañia de Jesus. 3ra Impresión. Año 1726, En Madrid, Imprenta de Bernardo Peralta. Viñeta con emblema de los Jesuitas. Texto a dos columnas. Manchas, óxido. Enc. en pergamino, fatigado. 30 x 21 cm.
1 Volumen.

Estimación: Lote 2.250 / 3.375 Pesos.

- 51** CLAUDIANUS, Claudius: CL. CLAUDIANI QUAE EXSTANT: EX EMENDATIONE NICOLAI HEINSY DAN. F. Amstedolami, Typis Ludovici Elzevirii 1650. Sumptibus Societatis. Frontis con grabado y títulos.
260 págs. Enc. pasta con lomo de cuero, tapa suelta. 11,5 x 6 cm.
1 Volumen.

Sin Base

- 52** CLUVER, Philipp: PHILIPPI CLUVERI INTRODUCTIONIS IN UNIVERSAM GEOGRAPHIAM, tam VETEREM quam NOVAM LIBRI VI. Cum integris Johannis Bunonis, Joh. Frid. Hekelii & Joh. Reiskii, & selectis Londinensibus notis... cum praecognitis geographicis, praefixit Augustinus Bruzen la Martiniere. Editio omnium locupletissima. Amstelaedami: Apud Petrum de Coup, 1729. In 4to. Frontis con grabado, (XLII), 688, (59). Con 47 mpas grabados, algunos desplegados y tablas. Portada con letras en rojo y negro, con recorte. Tiros de polilla. Enc. en pergamino repujado, lomo con 5 nervios, fatigado. 26 x 21 cm.

Estimación: Lote 15.000 / 22.500 Pesos.

52

53

COLECCION LIBRERIA BERGUA, 29 volúmenes de diversos autores famosos.
Encuadernación 1/2 cuero con punteras. 16 x 11 cm.
EX COLECCION DORMAL.

Sin Base

54

COLETTE y LYDIS, Mariette, "GIGI". Paris, George Guillot, 1948. Ilustrado con 15 puntas secas en colores por Mariette Lydis en tinta. Ejemplar n° XLI "de artista" de 45 destinados al artista y a los colaboradores, aparte de la edición de 315 con los grabados en su estado definitivo en colores; firmada por Mariette Lydis. En rama, Rústica de editor con sobrecubierta y estuche. Perfecto estado. (34 x 26 cm).

Estimación: Lote 2.000 / 3.000 Pesos.

Foto Publicada en Internet

55

CONDILLAC, Etienne Bonnot, Abbé de: LA LOGIQUE ou Les Premiers Développemens de L'Art de Penser. A Paris Chez L'Esprit & Debure L'Ainé, 1780. Enc. pleno cuero con tejuelo, 5 nervios y florones; fatigado. 20 x 13 cm.
1 Volumen.

Estimación: Lote 2.100 / 3.150 Pesos.

56

CONSTITUCIONES SYNODALES POR EL EXMO. REVERENDISIMO SR. DON GREGORIO MONTALVO POR LA MISERACION DIVINA OBRA EN EL CUZCO DEL CONSEJO DEL REY NTRO. SEÑOR. AÑO 1591. Sellos manuscritos de diversos años donde se expresa la necesidad de convocar concilios de los prelado y principales protectores....Refiere al ordenamiento de la iglesia, aranceles etc. 29 hojas. Averías. Enc. cuero. 31 x 21 cm.

Estimación: Lote 2.250 / 3.375 Pesos.

57

COQUIOT, Gustave: RODIN. Cinquante Sept statues portrait de Rodin par Renoir. Paris, Bernheim, Jeune Editeurs, 1915. Ejemplar N ° 414 de un tiraje de 600. Enc. 1/2 cuero con punteras. (38,5 x 29 cm).
1 Volumen.

EX COLECCION DORMAL

Estimación: Lote 800 / 1.200 Pesos.

58

COQUIOT, Gustave: RODIN A L'HOTEL DE BIRON ET A MEUDON. Librairie Ollendorf Paris, 1917. Enc. 1/2 cuero con punteras (28,5 x 24 cm). Desperfectos.
1 Volumen.

EX COLECCIN DORMAL.

Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.

59

CORVINI, Johannes Arnold: ENCHIRIDIUM SEU INSTITUTIONES IMPERIALES INFERTIS LATIORIBUS MATERIIS THEORICE ET PRACTICE DIGESTAE ET EXPLICATAE PER EROTEMATA. Editio Postrema Auctior. Amsterodami, Ex officina Elzeviriana, 1657. Frontis con alegoría de la justicia. Enc en pergamino, tapa suelta, 644 págs. 13 x 8 cm.
1 Volumen

Sin Base

60

COULANGES, Fustel de: LA CIUDAD ANTIGUA. Traducción de M. Ciges Aparicio. Madrid, Daniel Jorro, 1920. Encuadernación cuero con tejuelo rojo y dorados. 18 x 13 cm.
1 Volumen.

Sin Base

-
- 61** CRAVEN, Mme. Augustus: RECIT D'UNE SOEUR (Tomo I y II), UNE ANEE DE MEDITATIONS, SOEUR NATALIE NARISCHKIN, FLEURANGE (Tomo I), ELIANE (Tomo I) Y LE VALBRIANT. Paris, Didier et Cie. Librairies. 1880 - 1882. Enc. 1/2 cuero con dorados. (19 x 12,5 cm).
7 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 700 / 1.050 Pesos.
-
- 62** CREBILLON, Fils: COLLECTION COMPLETE DES OEUVRES DE M. DE CREBILLON LE FILS. Londres, 1772. Encuadernación cuero con cinco nervios, florones y letras doradas.
Deterioros.
11 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base **Foto Publicada en Internet**
-
- 63** CRESCENS, Pierre de. LES PROFITS CHAMPETRES, EDITIONS CHAVANE, 1965, Reservada para " Les Amis du CREDIT LYONNAIS", ilustraciones en colores, en rama con estuche original.
Estimación: Lote 450 / 675 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 64** CROXALL LA FONTAINE, AND L ESTRANGE AESOPS FABLES, ilustred by Ernest Griset-Popular edition Casell & Company London-Paris & Melbourne-1896. Una página dota.
Deterioros.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 65** DANET, Thomas: The History of Philip de Commines, Knight, Lord of Argenton. 3ra edición. London, Joshua Kirton, 1665. Xilografía en la portada; inscripción manuscrita. Enc. pleno cuero con tejuelo verde y rojo y decoración de flores de lis y títulos en dorado; averías. 30 x 20 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 66** DAUDET ALPHONSE: LE PETIT CHOSE, ILUSTRE PAR ANDRE COLLOT. Aux editions de la Bonne Etoile. Paris, sin fecha, Ejemplar N ° 1703 de una tirada total de 3.000. Enc. 1/2 cuero con punteras; desperfectos. (27 x 21 cm)..
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 67** DE AGOSTINI, Alberto M.: MIEI VIAGGI NELLA TERRA DEL FUOCO. 1923. Numerosas ilustraciones y mapa desplegable. Encuadernación tela con deterioros. 29,5 x 22,5 cm.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-

-
- 68** DE LA BRETONNE, Restif: Monsieur Nicolas ou le couer human dévoilé. Memoires Intimes. Ilustres par Sylvain Sauvage. A paris, Chez Henri Jonquieres, 1924. Enc. en cuero con dorados.
4 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Pesos.
-
- 69** DE NERVAL, Gerard: SYLVIE - LA MAIN ENCHANTÉE. Paris, Piazza. 1924. Ejemplar numerado 638. Enc. pleno cuero.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.
-
- 70** DEFOE, Daniel: AVENTURES DE ROBINSON CRUSOE Nouvelle Edition aumentée de Nottes, Paris probablemente 1811, Chez Delacour Imprimeur, Libraire, Rue J.J.Rousseau N*14. Con grabados. Tomos I. 2.3.4. Enc. pleno cuero. Deterioros. (13,8 x 8,8 cm).
4 Volúmenes.
E X COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 2.000 / 3.000 Pesos.
-
- 71** DESCAMPS, J.B.: LA VIE DES PEINTRES FLAMANDS, ALLEMANDS ET HOLLANDOIS, AVEC DES PORTRAITS. A Paris chez Charles Antoine Jombert, 1753. Tomos 1, 2, 3, y 4. Frontis y numerosos grabados de los pintores. Títulos en rojo y negro. Encuadernación pleno cuero con cinco nervios y dorados.
4 Volúmenes.
Sin Base **Foto Publicada en Internet**
-
- 72** DESCARTES, René: LES PRINCIPES DE LA PHILOSOPHIE, Ecrits en latin par...Nueva edición corregida: A Paris chez Charles Leclerc. 1724. Tres grabados despleables. Inconsistencia en la numeración de las páginas. Encuadernación cuero con 5 nervios, tejuelo y dorados. 17,5 x 10,5 cm.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-
- 73** DIEHL, Charles: FIGURES BYZANTINES, Premiere et Deuxieme Series. Arnaud Colin, 1922. Encuadernación 1/2 cuero. 18,5 x 12 cm.
2 Volúmenes.
Sin Base
-
- 74** DIXIE, Florence: ACROSS PATAGONIA. With illustrations from sketches by Julius Beerbohm. Engraved by Whymper and Pearson. London. Richard Bentley and Son. 1880. Primera edición. Encuadernación de editor en plena tela verde encerada con decoración en dorados. (Santos Gómez, 1052).
1 Vol.
Estimación: Lote 1.700 / 2.550 Pesos.
-

-
- 75** DRUMONT, Edouard: LA FRANCE JUIVE, Nouvelle Edition. Paris C.Marpon & E. Flammarion Tomo I y II. Faltan primeras págs. del prólogo 1er tomo. Enc. 1/2 cuero, muy fatigado. 18 x 12 cm.
2 Volúmenes.
Sin Base
-
- 76** DUMAS, Alejandro: EL CONDE DE MONTE-CRISTO. Paris, Correo de Ultramar, 1858. Muy ilustrada.
Enc. 1/2 cuero con deterioros. 27 x 18 cm.
2 Volúmenes.
Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.
-
- 77** DURET, Theodore: WHISTLER, James. Histoire de. Retrato al aguafuerte de Drouet, Paris, H. Floury, 1904. Edition de Luxe de una tirada de 50 ejemplares.
1 Volumen.
Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.
-
- 78** DURUY, Victor: HISTOIRE DES ROMAINS, Paris. Hachette, 1879. Importante encuadernación en ceuero rojo con dorados.
4 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Pesos.
-
- 79** D´HASTREL, Adolphe: DOCE LITOGRAFIAS COLOREADAS DEL RIO DE LA PLATA. 1839 - 1840.
Retrato de D´Hastrel, tomado de Hancke Ch. Reimpresión, Bs.As, 1964.
12 litografías en Carpeta.
Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.
-
- 80** D´ORBIGNY, M. Alcide: VOYAGE PITTORESQUE DANS LES DEUX AMERIQUES. Resume general de tous les voyages. Gravures d'apres dessins de M.M. SAINSON. A Paris, Chez L. Tenre, Libraire-Editeur et chez Henry Dupuy. 1836. Mapa desplegable de América del Norte y otro de América del Sur. (29 x 20 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 3.000 / 4.500 Pesos.
-
- 81** D´ORBIGNY, M. Alcide - EYRIES, Jean Baptiste: VIAJE PINTORESCO A LAS DOS AMERICAS, ASIA Y AFRICA. Con mapas y grabados. Tomo I y II. Barcelona, Impreso por Librería Juan Oliveres. 1842
Enc. pleno cuero (28 x 20 cm).
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 2.000 / 3.000 Pesos.
-
- 82** ERASMO: L´ ELOGE DE LA FOLIE. Traduit du latin D´ Erasme par M. Gueudeville. Frontis y grabados por Eisen. Encuadernación cuero con dorados. Deterioros. Ex Libris Matías Errázuriz.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-

-
- 83** ERRAZURIZ, P. SUBERCASEAUX: SAINT FRANÇOIS D'ASSISE, D'apres les aquarelles de P. Subercaseaux Errázuriz Moine Bénédictin de Solesmes. Boston 1925. Marshall Jones Company. Autograph edition de 225 ejemplares; este el N° 19 con autógrafo de P. Subercaseaux Errázuriz.
Enc. en pleno cuero marroquí rojo con profusa ornamentación de guardas vegetales y filetes dorados. Lomo con 5 nervios y títulos dorados. 33,5 x 26,5 cm.
1 Vol.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 84** ESCALONA Y AGÜERO, Gaspar de:
GAZOPHILACIUM REGIUM PERUBICUM. OPUS SANE PULCRUM, A PLERISQUE petitum, & ab omnibus, in universum, desideratum non sine magno labore, & experientia digestum, providèque, & accuratè illustratum. MATRITII: Ex Typpographia Blasii Roman, Anno 1775.
Firmado en tinta Orequeta. 349 págs.
Ex Libris Rosa G. de Peña. Enc. pergamino.
Estimación: Lote 4.500 / 6.750 Pesos.
-
- 85** FLEURY, Abbé: MOEURS DES ISRAELITES ET DES CHRETIENS, par ... Nouvelle édition. A Paris, Chez J.Th. Herissant Fils Libraire, 1766. Enc. cuero con tejuelo y dorados, fatigada. 17 x 10 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 86** FLORIAN, M. de: LES SIX NOUVELLES DE ... Capitaine de dragons et Gentilhomme de S.A.S. Mgr. Le Duc de Penthièvre; des acad. de Madrid et de Lyon. A Paris, de L' Imprimerie de Didot l'Ainé, 1784. Frontis con grabado por Guyard. Encuadernación de la época en pleno marroquí rojo con emblemas heráldicos en las tapas, enmarcadas por guardas y monogramas en ángulos. Lomo con hierros y florones dorados, tejuelo verde. 12 x 8 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 900 / 1.350 Pesos.
-
- 87** FONTENELLE, Bernard Le Bovier De, OEUVRES DE MONSIEUR...Londres, 1785. Enc. en cuero de época con hierros dorados en el lomo y triple filete dorado enmarcando los planos. (13 x 8 cm).
4 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.
-
- 88** FRANCE, Anatole: THAIS, QUINZE COMPOSITIONS DONT UN FRONTISPICE EN COLOURS PAR GEORGES ROCHEGROSSE. Grabados al agua fuerte por E.Decisy. Paris, Librairie des Amateurs, A. Ferroud, 1909. Enc. 1/2 cuero con punteras, 4 nervios y letras doradas. (24 x 16 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 800 / 1.200 Pesos.
-
- 89** FRANCE, Anatole: LA ISLA DE LOS PINGUINOS, Madrid. Sin fecha. Imprenta Helénica. Enc. 1/2 cuero.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.
-

-
- 90** STATIUS, Publius Papinius: STATII SYLVARUM LIBRI V. ACHILLEIDOS LIBRI XII. THEBAIDOS LIBRI II. ORTHOGRAPHIA ET FLEXUS DICTIONUM GRAECARUM OMNIUM APUD STATIUM CUM ACCENTIB. ET GENERIB. EX VARIIS UTRIUSQ LINGUAE AUTHORIBUS. Venetiis in Aedibus Aldi, et Andreae Soceri, Mense Januario 1519. Grabado del ancla de Aldus en primera y última página. Caracteres en latín y griego. Restaurado. Ex Libris EMM Rodocanachi. Enc. en pleno cuero rojo con letras doradas. 15,5 x 10 cm. 1 Volumen.
Estimación: Lote 3.000 / 4.500 Pesos.
-
- 91** FRISCH, Albert: ANTOINE WATTEAU - L'OUVRE. Berlin. 1 Carpeta.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-
- 92** GACETA DE BUENOS AIRES (1810 - 1821): Reimpresión facsimilar...por la Junta Histórica y Numismática Americana. Bs.As. Compañía Sud-americana de billetes de Banco. 1910. Encuadernación pleno pergamino. Tomos 1 y 2: 21 x 15 cm. Tomos 3 al 6: 29 x 21,5 cm. Ex Libris Staudt. 6 Volúmenes. Colección DORMAL.
Sin Base
-
- 93** GALLERIE FIEVEZ, Bruselas 1928. Collection de M. F.B. Catalogue de tres importants tableaux. Rústica. 1 Volumen. EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-
- 94** GOETHE, Johann Wolfgang von: OEUVRES, Traducidas por Jacques Porchat. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1861-1863. Ex Libris Robert Hoe. Encuadernación en pleno cuero rojo marroquí con 5 nervios, rameados y letras doradas. (24,5 x 17 cm). 11 Volúmenes.
Estimación: Lote 2.250 / 3.375 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 95** GOMEZ DE LA SERNA, Ramón.: DALI, epílogo de Baltasar Porcel. Edición Espasa Calpe, Madrid, 1977.
Estimación: Lote 450 / 675 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 96** GRACIAN, Baltasar: L'HOMME DE COUR, Traduit de L'Espagnol ...Par le Sieur Amelot de la Houssaie. A Paris Chez la Veuve-Martin, & Jean Boudot, 1684. Falta frontis con la figura de Luis XIV. Inscripciones manuscritas. Ex Libris Croxteth Library. Edición original de la traducción del español de Baltasar Gracian por Amelot de la Houssaye. Enc. pleno cuero con 5 nervios y letras y decoración en dorado. (26 x 20 cm). Factura de compra de Peuser de 1944. 1 Volumen. EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 97** GRAPPE, Georges: FRAGONARD H. Peintre o L'amour aux XVIII siecle. Imprimer 10 abril. Par Frazier Soye. Paris. Enc. 1/2 cuero con punteras. Deterioro. 2 Volúmenes. EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-

-
- 98** CRAVEN, Augustus: ELIANE 1882; FLEURANGE 1878; LE MOT DE L'ENIGME, tomo I y II (1885); LE TRAVAIL D'UNE AME 1882; REMINISCENSES 1879, JEUNESSE FANNY KEMBLE 1880; QUESTION CATHOLIQUE-COMTE DE MONTALEMBERT 1875.
8 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.
-
- 99** GRELLET, Pierre: LES AVENTURES DE CASANOVA EN SUISSE. Lausanne Editions Spes Surgit. 1919.
Ejemplar N° 1504 papel Velin D'Arches. (24 x 19 cm)
Enc. medio cuero con punteras, deterioro en lomo. 1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.
-
- 100** GRUEL, Léon: MANUEL HISTORIQUE ET BIBLIOGRAPHIQUE DE L'AMATEUR DE RELIEURS par... Paris, Gruel & Engelmann, Editeurs, 1887. Tiraje de 1.000 ejemplares, este el N° 471. Ex Libris Cortlandt F. Bishop. Enc. 1/2 cuero con punteras. Lomo con 5 nervios y ornato dorado. 31 x 25 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 3.750 / 5.625 Pesos.
-
- 101** GUIDOTTI, Angelo Maria Alberto: NUEVO TRATTATO DI QUALSIVOGLIA FORTE DI VERNICI...DELLA CHINA. Bologna per Lelio Dalla Volpe. 1764. Edición original. Imprimatur Fr. Thomas Vincentius Vie.Gener. Enc. pergamino. (19 x 22,5 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.
-
- 102** HAVARD, Henry: L'ART A TRAVERS LES MOEURS. Illustrations par C. Goutzwiller. Paris, Decaux - Quantin Editeurs, 1882. Enc. pleno cuero con guardas en color y letras doradas; firmada Engel Rel. (30 x 22 cm).
1 Volumen..
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Pesos.
-
- 103** HEINE, Enrique: POEMAS Y FANTASIAS. Madrid, Impr. Perlado Paez y Ca. Sin fecha. Enc. pleno cuero (18 x 12,5 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.
-
- 104** HERMANT, Jean: HISTOIRE DU DIOCESE DE BAYEUX. Première partie (unica publicada). Contenant: L' Histoire des Evêques, avec celle des Saints, des Doyens, & des Hommes Illustres de L' Eglise Cathédrale ou du Diocèse. A Caen, Chez PIERRE F. DOUBLET au Carrefour notre Dame, a l'Enseigne de L' Imprimerie. 1705. Títulos en rojo y blanco. Viñeta dedicada a François de Nesmond Evêque de Bayeux. Tiros de polilla. Enc. pleno cuero, lomo con 5 nervios y profusa ornamentación de filetes dorados. Tejuelo rojo. Platos con emblema heráldico, probablemente las armas de Nicolas Joseph Foucault, Marquis de Magny. 26,3 x 20 cm.
Estimación: Lote 2.250 / 3.375 Pesos.
-

-
- 105** VEGA, Garcilaso de la: HISTOIRE DES YNCAS ROIS DU PEROU, depuis le premier Ynca Manco Capac, Fils du Soleil, jusqu'a Atahualpa dernier Ynca... y L' HISTOIRE DE LA CONQUETE DE LA FLORIDE. Avec des Figures dessinées par feu B. Picart, le Romain. A Amsterdam, Chez JEAN FREDERIC BERNARD, 1737.
Frontis con grabado de Picart a toda página. Títulos en rojo y negro y viñeta. Gran escudo heráldico de Charles Comte de Flodroff et Wartensleben.
Tres mapas desplegados y numerosos grabados a toda página. Al final del 2º tomo por: HENNEPIN, Louis: DECOUVERT D'UN PAYS PLUS GRANDE QUE L' EUROPE, SITUE DANS L'AMERIQUE. 2º tomo fechado 1727. Ex libris: Mr. le Cher. de Fleurieu. Enc. en pleno cuero, lomos con tejuelos y títulos y decoración en dorado, fatigados. 25 x 20 cm.
2 Volúmenes.
Estimación: Lote 22.500 / 33.750 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 106** HISTOIRE DES QUATRE FILS AYMON, Très Nobles et très Vaillans Chevalliers. Illustrée par Eugène Grasset. Impression par Charles Gillot. Editeur H. Launette, Paris, 1883. Ejemplar N° 49 en papel Japón Imperial, de una edición de 200 ejemplares. Enc. Vieu y Zona en pleno cuero con guardas geométricas de color en las tapas; cuatro nervios en el lomo con dorados. En estuche (29 x 24 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL
Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Pesos.
-
- 107** HOMERO: ILLIADE. 24 grandes composiciones par M. Henri Motte. Traduction par Emile Personneaux. Paris, Maison Quantin. Enc. 1/2 cuero con punteras, lomo con 5 nervios y dorados. (29 x 22 cm).
En estuche.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 108** HOMERO - CLARKE, Samuel: HOMERI ILIAS GRAECE ET LATINE. Annotationes in Usum Serenissimi Principis Gulielmi Augusti, Ducis de Cumberland ... Scripsit Atque Edidit Samuelis Clarke S.T.P. Vol. I Editio Sexta. Londini Impensis C. Hitch & L. Hawes... 1760. Frontis con mapa grabado desplegable, averiado. Caracteres en latín y griego. Enc. en pasta y lomo de cuero con deterioros. 21 x 14 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 109** HORACIO: QUINTI HORATII FLACCI POEMATA, Scholiis Sive Annotationibus, Instar Commentarii, Illustrata a JOANNE BOND. Editio Nova. Aurelianus, Typis Couret de Villeneuve, Regis Typographi. 1767. 231 págs. Enc. pleno cuero con triple filete en tapas y lomo con 5 nervios, florones y títulos en dorado. 16 x 9,5 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 110** HUME, David: THE HISTORY OF ENGLAND, from the invasion of Julius Caesar, to the revolution in 1688. In eight volumes. London: Printed for Richardson & Co. 1820. Con: SMOLLET, T.: THE HISTORY OF ENGLAND, From the Revolution to the Death of George II (Designed as a continuation of Mr Hume's History), in five volumes. Richardson 1820. Enc. cuero, lomos con deterioros.
13 Volúmenes.
Estimación: Lote 2.250 / 3.375 Pesos.
-

-
- 111** HUME, M.. (David): HISTOIRE DE LA MAISON DE STUART SUR LE TRONE D' ANGLATERRE. A Londres, s/e, 1761. Tome premier, second, troisieme. Enc. pleno pergamino de época. (17 x 11 cm).
3 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 900 / 1.350 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 112** HURTADO DE MENDOZA, D. Diego: GUERRA DE GRANADA que hizo el Rey D. Felipe II contra los moriscos. Valencia en la oficina de Benito Monfort, 1776. Retrato autor. (21 x 15 cm). Deterioros.
Ex libris Manuel M. de Peralta.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Pesos.
-
- 113** HUTCHINSON, Thomas J. : TWO YEARS IN PERU, with Exploration of Its Antiquities. Mapa plegable de Daniel Barrera y numerosas ilustraciones. Vol. I y II. London, Sampson Low, Marston, Low & Searle, 1873. Desperfectos. Primera edición. Enc. pleno cuero, tejuelo y dorados en el lomo. 23 x 15,5 cm.
1 Volumen
Estimación: Lote 3.750 / 5.625 Pesos.
-
- 114** HUYSMANS, Joris Karl: TROIS EGLISES. Aguafuertes originales de Charles Jouas. Editions René Kieffer, Paris, 1920. Ejemplar N° 150 de una tirada de 260 ejemplares. Enc. firmada Trinckvel - Viau y Zona en pleno cuero Marroquí en tono violáceo, con 5 nervios dobles y letras doradas. Primera edición ilustrada.
(29,5 x 21,5 cm). En estuche.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Pesos.
-
- 115** JOINVILLE, Jean, Sieur de: HISTOIRE DE S. LOYS IX DU NOM, ROY DE FRANCE. Par Messire Jean ... Seneschal de Champagne. Observations Historiques par Me. Claude Menard. A Paris, en la boutique de Nivelles, Chez Sebastien Cramoisy, 1617. Titulos con letras en rojo y negro. Dos grabados a toda página de Saint Louis Roy de France y de Louis XIII Roy de France et de Navarre por Léonard Gaultier. Página 321 a 324 faltantes y 325 a 328 con roturas. Monedas grabadas en pág. 338. Inscripciones en tinta. Enc. en pergamino. 22 x 16,5 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 9.000 / 13.500 Pesos.
-
- 116** JOMBERT, Charles Antoine: ARCHITECTURE MODERNE, Ou L'Art de Bien Batir pour Toutes sortes de Personnes. Tome I y II. A Paris Chez L'Auteur, Libraire du Génie & de L'Artillerie, rue Dauphine, á L'Image Notre-Dame, 1764. Numerosos grabados plegables. Enc. pleno cuero con 5 nervios, tejuelos y dorados; desperfectos. (29,5 x 23 cm).
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 3.000 / 4.500 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-

-
- 117** JUSTINIUS, Marcus Junianus: JUSTINI HISTORIARUM EX TROGO POMPEIO Lib. XLIV cum notis ISAACI VOSSII. Lugd. Batavorum. Anno 1640. Frontis con fino grabado por Duysent y títulos. Enc. pleno cuero, deterioros, lomo con 3 nervios y decoración de animales y títulos dorados. 12 x 7 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 118** JUSTINIANO: IMPERATORIS JUSTINIANI INSTITUTIONUM LIBRI IIII, ... Cum Indice ad eosdem. Amsterodami, Apud Guiljemum Caesium. Anno 1622. Frontis con grabado y títulos, pequeño recorte de hoja. Inscripciones manuscritas. Enc. en pleno cuero con filetes y letras doradas, tapas sueltas. 10,5 x 5,5 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 119** JUVENAL: SATIRES de...Traduites par J. Dusaulx. Notas por N.L. Achaintre. Tomo I y II. Paris, Chez Dabilon, 1821. Encuadernación 1/2 cuero, lomos deteriorados.
2 Volúmenes.
Sin Base
-
- 120** KHAYYAM, Omar: RUBAYAT, illustrations by Edmund Dulac. Traducido por Edward Fitzgerald. Hodder and Stoughton, London, colored plates printed Henry Stone & son. Banbury, sin fecha.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 350 / 525 Pesos.
-
- 121** KOEBBEL, W. H.: THE ROMANCE OF THE RIVER PLATE. Illustrated by 26 coloured plates and numerous ilustrations and maps dating from the sixteen century. Vol I y II. Deterioros y tiros de polilla. London Hugh Ponsonby, 1914. Enc. 1/2 cuero y tela de editor. (32 x 27 cm.).
2 Volúmenes.
Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Pesos.
-
- 122** LA FONTAINE, Jean De: CONTES ET NOUVELLES EN VERS. Frontis grabado por Vidal. Numerosos grabados. Enc. pleno cuero, desperfectos. (21,5 x 13 cm). Tome Premier y Tome Second. Año 1777.
Ex Libris Matías Errázuriz
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-
- 123** LA FONTAINE, Jean De: FABLES, Imprimé par ordre du Roi pour l'education de Monseigneur le Dauphin. A Paris, De L'imprimerie de Didot L'ainé 1789. Enc. pleno cuero, uno con averías. (19 x 12 cm). Inscripción: Mario Williams.
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.
-
- 124** LA FONTAINE, Jean de: "LES CONTES ET NOUVELLES EN VERSE de...". Paris, Librairie de France, 1930. Ilustrado con 64 composiciones de CHARLES MARTIN, de las cuales 32 en colores, coloreadas al pochoir. Numerado 2932 de 3000 sobre Velin d'Alfa Navarre. Enc. 1/2 cuero con punteras, con lomos con 4 nervios, con tapas originales. (28,5 x 24 cm).
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.

124

125

LARRETA, Enrique: LA GLORIA DE DON RAMIRO, (Una vida en tiempos de Felipe II). Ilustraciones de Alejandro Sirio. Viau y Zona Buenos Aires 1929. Ejemplar N° 1779 de una edición de 2240 en papel "Vélin de Rives". Enc. en rústica, falta tapa, desperfectos. Dedicado a JEAN COCTEAU, HOMMAGE D'ADMIRATION SOUVENIR D'AMITIE, firmado ENRIQUE LARRETA, Buenos Aires, 4 mayo, 1930.
1 Volumen.

Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Pesos.

126

LARRETA, Enrique: LA GLORIA DE DON RAMIRO, Una vida en tiempos de Felipe Segundo. Segunda edición. Inscripción en tinta "Juan Carlos Guerrero, 1915". Madrid, Victoriano Suárez. 1908. Enc. cuero
(21 x 15 cm).
1 Volumen.

EX COLECCION DORMAL

Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.

127

LAZARILLO DE TORMES: AVENTURES ET ESPIEGLERIES DE, ECRITES PAR LUI MEME, A. Paris, L' Imprimerie de Didot Jeune, 1801. Grabados por N. Ransonnette. Encuadernación pleno cuero con tejuelos y dorados. Inscripción manuscrita antigua. 21 x 14 cm.
2 Volúmenes.

Sin Base

Foto Publicada en Internet

128

LECONTE DE LISLE: POEMES ANTIQUES. Paris, Alphonse Lemerre, Editeur. 1874. Nueva edición revisada y considerablemente aumentada. Retrato grabado en frontis. Enc. 1/2 cuero con punteras, tapa suelta. lomo dañado.
1 Volumen.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 350 / 525 Pesos.

Foto Publicada en Internet

129

LENOTRE, G.: PARIS REVOLUTIONNAIRE. Librairie Perrin et Cie. Con dedicatoria. 1926. Enc. 1/2 cuero.
1 Volumen.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.

130

LE SAGE (ALAIN RENE): AVENTURAS DE GIL BLAS DE SANTILLANA robadas a España y adoptadas en Francia por Monsieur Le Sage, restituidas a su patria y a su lengua nativa por un español Zeloso. En Valencia y oficina de Benito Monfort, 1788. Frontis con grabado de F. Mollera. 7 Tomos, el último de 1791. Encuadernación en pleno cuero con tejuelo y dorados. 20 x 14 cm.
7 Volúmenes.

Sin Base

Foto Publicada en Internet

131

LIEVRE, Edouard: LES COLLECTIONS CELEBRES D'OEUVRES D'ART, diseños y grabados tomados de Paris - Goupi L & C. Editeurs. 1869. Impresos por Bénédict.
1 Carpeta.

Sin Base

-
- 132** LIEVRE, Edouard: LES COLLECTIONS CELEBRES D'OEUVRES D'ART. 1866.
Encuadernación 1/2 cuero con punteras.
1 Carpeta.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-
- 133** LIVE, Tite: HISTOIRE ROMAINE DE TITE - LIVE; Traduit en François par M. Guerin. Paris Chez Louis Dupuis 1739-40. Encuadernación cuero con escudo heráldico. (17 x 10 cm).
Comprende:
L'Histoire de la Seconde Guerre Punique: Tomo I-II-III; Seconde Décade ou Les Suppléments de J.Freinshemius: Tomo I; Première Décade: Tomos I-II-II y Quatrième Décade: tomo I-II-III.
10 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 134** LOCKE, M., Traduit par M. COSTE: ESSAI PHILOSOPHIQUE CONCERNANT L'ENTENDEMENT HUMAIN. Amsterdam Chez Pierre Mortier, 1735. Frontispicio con retrato de Jean Locke, grabado por F.Morellon tomado de una pintura de G. Kneller. Enc. pleno cuero, desperfectos. (26 x 21 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 700 / 1.050 Pesos.
-
- 135** LOUIS PAR LA GRACE DE DIEU ROY DE FRANCE ET DE NAVARRE. Manuscrito sobre pergamino de 1774, firmado Louis, Par Le Roy. Nombramiento del Capitán Cristondam de Suancourt en recompensa por los servicios que nos ha rendido en todas las ocasiones que se han presentado donde Ud. ha dado prueba de su valor, corage, experiencia, en la guerra, vigilancia, de buena conducta y de vuestra fidelidad y afección a nuestro servicio. Recortado en ángulo inferior derecho. Mide: 30 x 43 cm.
1 Pieza.
Estimación: Lote 2.250 / 3.375 Pesos.
-
- 136** LUCANO, Marco Anneo: LUCANUS (PHARSALIA), Venetiis Apud Aldum Mense Aprili 1502. Primera edición. Ex Libris Wm. Reeve. Inscripción manuscrita, hoja cortada. Enc. pleno cuero, 5 nervios en el lomo y flores y letras doradas, un tejuelo. 16 x 10 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 4.000 / 6.000 Pesos.
-
- 137** L'ARIOSTE: ROLAND FURIEUX. Poeme Heroique Traduction Nouvelle par M....A Paris chez Barrois. 1758. Ex Libris Gassot de Deffens. Encuadernación pleno cuero con dorados. 14, 5 x 9 cm.
4 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-
- 138** L' ESPION DANS LES COURS DES PRINCES CHRETIENS OU LETTRES ET MEMOIRES...Par ***
Nouvelle edition augmentée dans les Cours de L'Europe... par ***. A Cologne, Chez ERASME KINKIUS, 1731. Numerosos grabados de paisajes, algunos desplegados, y retratos: Cardenal Mazarin, Cardenal Richelieu, etc. Enc. pleno cuero, lomo con tejuelos y florones y letras doradas. 17,5 x 10,5 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Pesos.
-

-
- 139** MABLY, M. L' Abbé de: LE DROIT PUBLIC DE L' EUROPE, Fondé Sur Les Traités par ... Nouvelle Edition, corrigée & augmentée. Tomos I y II. A Geneve par la Compagnie des Libraires, 1748. Segunda edición. Enc. pleno cuero con lomos con 5 nervios, tejuelos y letras y florones en dorado, fatigados. 17 x 10 cm.
2 Volúmenes.
Sin Base
-
- 140** MACAULAY, " Lord: HISTORIA DE LA REVOLUCION DE INGLATERRA", Librería de la Viuda de Hernando, Madrid. Con "HISTORIA DEL REINADO DE GUILLERMO III", Madrid, Navarro, 1886, 6 volúmenes. "DISCURSOS PARLAMENTARIOS", Madrid, Perlado, Paez y Cia, 1902. "VIDAS DE POLITICOS INGLESES", Madrid, Hernando, 1900. "ESTUDIOS LITERARIOS" , Madrid, Perlado y Paez, 1907. Todos pertenecientes a Biblioteca Clásica y encuadernación similar en pleno cuero. (18 x 25 cm.)
13 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 100 / 150 Pesos.
-
- 141** MAQUIAVELO, Nicolás: NICOLAI MACHIAVELLI FLORENTINI DISPUTATIONUM DE REPUBLICA, QUAS DISCURSUS NUNCUPAVIT, LIBRI III, QUO MODO IN REBUSP. AD. ANTIQUORUM ROMANORUM IMITATIONEM ACTIONES OMNES BENE MALEVE INSTITUANTUR. Lugduni Batavorum, Apud Petrum Leffen, Anno 1649. Enc. pleno cuero marroquí azul por GRUEL con monograma dorado en las tapas, probablemente de Amelot de Chaillou. Cinco nervios en el lomo y títulos dorados. 13,5 x 8 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 2.700 / 4.050 Pesos.
-
- 142** MACROBII, Aurelii: IN SOMNIUM SCIPIONIS LIBRI II EIUSDEM CONUINIORUM SATURNALIORUM LIBRI VII. Parisiis, Cum Privilegio Caesaris, et Fallorum Regis, in Decennium Anno 1585. Ex libris Matías Errázuriz. Enc. antigua de cuero con escudo y letras en dorado, desperfectos. (17,5 x 11 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 143** MAISTRE, Xavier de: OUVRES INEDITES DE...Premiere Essais, fragments et correspondance avec une etude des notes par Eugene Reaume. Paris, A. Lemerre Editeur, 1877. Tomo 1 y 2. Encuadernación 1/2 cuero con punteras. Cinco nervios y letras doradas. 2 Volúmenes. Con:
MAISTRE, Xavier de: OUVRES de...Voyage autour da ma chambre...Por E. Reaume. Paris, A. Lemerre, 1881. 1 Vollumen.
Total: 3 Volúmenes.
Sin Base
-
- 144** MANAVA-DHARMA-SASTRA: LEYES DE MANU. Instituciones religiosas y civiles de la India. Versión castellana de V. García Calderón. Paris, Garnier Hermanos, 1924. Enc. 1/2 cuero, deterioros. 18 x 12 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-

-
- 145** D.O.M. INMACULATAE VIRGINI ET SERAPHICO P.N. FRANCISCO DICTATUM OPUSCULUM, in quo Multa, ad ecclesiasticas & Sacras Funciones Spectatia, Habentur Ad Majorem Dei Gloriam et ...Sacti Pauli Apostoli in Monte Prope Bononiam, Elaboratu Medicinæ Anno Dni. 1748. Manuscrito sobre pergamino en latín, en rojo y negro, con letanías a la Virgen, cantos, y oraciones a diversos santos. 28 hojas. Enc. en cuero repujado con rica ornamentación en dorado. 25 x 19 cm.
1 volumen.
Estimación: Lote 4.500 / 6.750 Pesos.
-
- 146** MANUSCRITO ARABE, encuadernación en cuero, fatigado. 16 x 10,5 cm.
1 Volumen
Estimación: Lote 7.500 / 11.250 Pesos.
-
- 147** MARKHAM, Clements R.: A HISTORY OF PERU. Chicago, Charles H. Sergel, 1892. Mapa desplegable. Encuadernación en tela. 23 x 16 cm.
Sin Base
-
- 148** MARMONTEL, M. CONTES MORAUX. Tomos I; II y III. Chez Marc Michel. Rey Amsterdam, 1779. Numerosos grabados. Lomos de cuero con deterioros. (22,5 x 14 cm).
3 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 149** MENDIBURU, Manuel de: DICCIONARIO HISTORICO BIOGRAFICO DEL PERU, Lima: Imprenta de J. Francisco Solis, 1874-1890. Tomo I al VIII. Tiros de polilla. Ex Libris Grete Stern. Enc. en 1/2 cuero con letras en dorado. 21 x 16 cm.
8 Volúmenes.
Estimación: Lote 6.750 / 10.125 Pesos.
-
- 150** MERIMEE, Prosper: "CARMEN", grabados al aguafuerte por Andre Lambert. L'estampe Moderne, Paris, 1928. Impreso por Ducros et Colas, Paris, 1928. Ejemplar N° 200 de un tiraje de /500, sobre papel Vergé d'Arches. Rústica en estuche. (27 x 20 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 151** MERLINO, Adrián: DICCIONARIO DE ARTISTAS PLASTICOS DE LA ARGENTINA SIGLOS XVIII - XIX - XX. Bs.As. 1954. Encuadernación tela de editor. 23 x 16 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.
-
- 152** MISSEL ROMAIN, Paris, Limoges. Dalpayraz & Depelley Editeurs. Enc. cuero 15,5 x 12 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.
-
- 153** MISSON, Maximilien: NOUVEAU VOYAGE D' ITALIE, Avec un Mémoire Contenant des avis Utiles á ceux qui Voudront Faire le Mesme Voyage. Vols. I-III. Cuarta edición, A la Haye, Chez Henry van Bulderen, Marchand Libraire, dans le Pooten, á L'Enseigne de Mezeray, 1727 (Tomo 2º y 3º fechados 1717). Frontis del 1º tomo con grabado fechado 1717. Títulos en rojo y negro. Numerosos grabados desplegables. Enc. pleno cuero con escudos heráldicos en las tablas. Lomos con 5 nervios, florones y letras en dorado, fatigados. 16,6 x 10 cm.
3 Volúmenes.
Estimación: Lote 7.500 / 11.250 Pesos.

153

154

MOLIERE OEUVRES de, Nouvelle Edition. Paris, 1734. Ex- Libris Campbell of succoth bar.
Enc. cuero, desperfectos.

6 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 2.800 / 4.200 Pesos.

155

MOLIERE, L' ETOURDI Comedie en cinq actes en vers... Paris, F, Sant'andrea. L . Marcerou & Cie. 99. Boulevard. Raspial, 99. 1922. Enc. 1/2 cuero.

8 Volumen.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.

156

MOLIERE: MONSIEUR DE POURCEAUGNAC., Ejemplar N ° 56 sobre papel Japón, con dibujo original de Joseph Hémard, de una tirada de 560. Editions Renee Kieffer. Paris, 1921. Ex- Libris Mayer Carlos. Enc. pleno cuero grabado. (25,5 x 17 cm).

1 Volumen.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.

157

MOLIERE: OEUVRES COMPLETES de...Nueva edición. Notas de Félix Lemaistre. Garnier Freres. Paris. Sin fecha. Tomos I - II - III. Encuadernación 1/2 cuero con punteras, firmado Flammarion. Lomos con florones y letras en dorado, fatigadas. 19 x 13 cm.

3 Volúmenes.

Sin Base

158

MOLTKE, Mariscal Conde de: LA GUERRA FRANCO - ALEMANA DE 1870 - 71. Traducción de D. F. S. Kirchner. Barcelona, Montaner y Simón, 1891. Encuadernación tela de editor. Con mapa plegable, deterioro. 24 x 16,5 cm.

1 Volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.

159

MONNIER, Philippe: LE QUATTROCENTO, Essai sur L'Histoire Litteraire du XV Siecle Italien... Tome II. Librairie Perrin et Cie. 1912. Enc. medio cuero, lomo con faltante.

1 Volumen.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.

160

MONNIER, Philippe: VENISE AU XVIII E SIECLE. Lausanne, Paris, sin fecha. Encuadernación 1/2 cuero con símbolos y títulos dorados. Desperfectos. 20 x 13,5 cm.

1 Volumen.

Sin Base

161

MONTESQUIEU, Charles Louis de Secondat, Baron de, "DE L' ESPRIT DES LOIX". Amsterdam et Leipsick Chez Arkstée et Merkus, 1764. Tomos I y II con mapas de Vaugondy. Ex Libris F. Allard. (17 x 10 cm.). Enc. pleno cuero de época

2 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.

Foto Publicada en Internet

-
- 162** MOREAU-NELATON, Etienne: COROT, RACONTE PAR LUI-MEME. Tomo I y II. Paris, Henri Laurens Editeur, 1924. Enc. 1/2 curo con punteras. (29 x 25 cm),
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 163** MOREAU NELATON, Etienne: MILLET, raconté par Lui Meée. Tome I y II. Paris, 1921. Tiraje de 600 ejemplares numerados del 1 al 600. Rústica.
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.
-
- 164** MOREAU NELATON, Etienne: JONGKIND, raconté par Lui Méme. Paris 1918. Librairie Renouard, Henri Laurens, Editeur, 6 Rue de Torunon. Tiraje de 600 ejemplares numerados, este con el N ° 399. Rústica. Con: DAUBIGNY, Paris, 1925.
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.
-
- 165** CODE NAPOLEON, Conforme a L'edition Originale De L'imprimerie Imperiale; a Laquelle on a Ajoute Les Lois Transitoires et Une Table Analytique et Raisonnee Des Matieres. A Rouen Chez Megard, Libraire. 1810. 626 Págs. tiros de polilla. Firma de anterior dueño en portada. Enc. cuero muy deteriorada. 13,5 x 7,5 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 166** NEMOURS, Duchesse de: MEMOIRES DE MADAME LA DUCHESSE DE NEMOURS. Contenant ce qui s'est passé de plus particulier en France pendant la Guerre de Paris jusqu'à la prison du Cardinal de Retz en 1652, avec les différens caractères des Personnes de la Cour. A Amsterdam, Chez Jean Frédéric Bernard, 1738. Ex Libris Robert Hoe. Enc. pleno cuero verde fon fina decoración en dorado. Lomo con 5 nervios y tejuelos. 15,8 x 10,2 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 750 / 1.125 Pesos.
-
- 167** OBREGON, P. Ignacio de: PRACTICA DEL PULPITO PARA INSTRUCCION DE LOS NUEVOS PREDICADORES...EN LOS TRES DISCURSOS: PANEGIRICO, MORAL Y DOCTRINAL... Segunda Edición. En Madrid: En la Oficina de D. Pedro Marin, Año de 1784. Enc. cuero , lomo con tejuelo, letras y decoración en dorado. 20,5 x 15 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 750 / 1.125 Pesos.
-
- 168** OFFICE DE LA SEMAINE SAINTE, LATIN ET FRANÇOIS, A L' USAGE DE ROME ET DE PARIS, avec l'explication des Cérémonies de L' Eglise...Nouvelle Edition. A Paris, Chez Gregoire Dupuis, 1724. Dedicado a Madame La Chancelliere. Frontispicio por C.N.Cochin de una pintura de Vleughels; tres grabados fuera de texto. Impreso en dos columnas, en latín y francés. Enc. de época en pleno cuero rojo marroquí con escudo heráldico real en dorado en las tapas. Cinco nervios en el lomo y títulos y flores de lis en dorado. 19,7 x 13,5 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 5.250 / 7.875 Pesos.
-

-
- 169** L' OFFICE DE LA SEMAINE SAINTE, en latin et en François à L'usage de Rome et de Paris avec des reflexions et méditations, prières et instructions pour la confession et communion, a l'usage de la Maison de Madame la Dauphine. A Paris Chez la Veuve Mazieres et Garnier Libraires Imprimeurs de la Reine et de Mme. La Dauphine. 1746. Encuadernación en pleno cuero rojo marroquí, tapas con decoración en dorado "a la fanfare" con emblema heráldico y monograma de MARIE
LESZCZYNSKA, Reina de Francia. Lomo con 5 nervios y dorados, fatigado. Cachet de Bibliothèque du Monastère Du Temple, Paris. 20 x 13 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 3.750 / 5.625 Pesos.
-
- 170** OFFICE DE LA SEMAINE SAINTE dédie et présenté á S.A.R. Madame Duchesse D' Angoulême. A Paris, Chez François et L. Janet sin fecha, probablemente 1818. De la Imprimerie de Didot Le Jeune. Grabados fuera de texto. Enc. en pleno cuero rojo marroquí de época con Monograma coronado en las tapas enmarcado por guardas. Lomo con decoración y título en dorado. 14 x 9 cm.
1 Volumen
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 171** ORION, VARELA HECTOR FLORENCIO (seudónimo de); "ELISA LYNCH", precedida de una semblanza del autor por Emilio Castelar. Primera edición. Buenos Aires 1870 . Imprenta de La Tribuna, Victoria 31. Enc medio cuero. Deterioros.
EX LIBRIS de STAUDT.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 700 / 1.050 Pesos.
-
- 172** ORTIZ MAYANS, Antonio: BREVE DICCIONARIO GUARANI -CASTELLANO. CASTELLANO - GUARANI. Imprenta Abaco, 1941. Enc. tela. (16 x 12 cm),
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 40 / 60 Pesos.
-
- 173** OVIDE: LES METAMORPHOSES, Tomos I - II - III. A Amsterdam, Chez R. & J. Wetstein & G.Smith, 1732. Traducidas al francés y con anotaciones y explicaciones históricas de L 'ABBE BANIER . Obra enriquecida con grabados en "Taille Douce". Títulos en rojo y negro. Enc. pleno cuero de época , lomo con tejuelos y dorados. (17 x 10 cm).
3 volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 800 / 1.200 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 174** PARNASSE DES DAMES. A Paris, Chez Ruault, Libraire, rue de la Harpe, 1773. Tomos I y II, en un tomo. Enc. pleno cuero con dorados (20,5 x 13 cm)
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.
-

-
- 175** PARNASSE DES DAMES, Tomo III; IV y V en un volumen. A Paris, chez Ruault, Librairie, rue de la Harpe, avec approbation et privilege du Roi, 1773.
Enc. en cuero con dorados en lomo, desperfectos.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.
-
- 176** PARNES, Roger de: ANECDOTES SECRETES DU REGNE DE LOUIS XV....avec preface de G. D'Eylli. Grabados por Foudart et Puyplat. Paris, Rouveyre et G. Blond. 1882.
Encuadernación cuero con letras doradas, fatigado.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 177** PASCAL, Blas: PENSAMIENTOS de...sobre la religión y otros asuntos. Garnier, Paris. Enc. pleno cuero con tejuelo rojo y dorados. 18 x 12 cm.
1 Volumen
Sin Base
-
- 178** PEROUSE, Gabriel: HAUTECOMBE, ABBAYE ROYALE. Illustrations de Johnny Drevet. Librairie Dardel, Chambéry, 1926. Ejemplar "J" de una edición de 10 ejemplares en papel Japón Imperial de la A a la J. con doble suite de grabados fuera de texto, dos aguafuertes originales y un dibujo de Drevet. Edición total de 180. Enc. 1/2 cuero con punteras. (26,5 x 22 cm).
1 Volumen
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Pesos.
-
- 179** PICART, Bernard: THE RELIGIOUS CEREMONIES AND CUSTOMS, of the Several Nations of the Known World... Designed by the Famous PICART...Vol. III The Ceremonies of the Idolatrous Nations. London: printed for Nicholas Prevost, 1731. Hojas sueltas, incompleto, deterioros. Presenta 22 planchas con grabados. 39 x 25 cm.
Estimación: Lote 4.500 / 6.750 Pesos.
-
- 180** PLAUTUS, Titus Maccius: M. ACCII PLAUTI SARSINATIS COMICI FESTIVISSIMI COMOEDIAE XX, Iam Denuo Diligentius Recognitae. Coloniae Apud Joannem Gymnicum, Anno 1530. Enc. muy averiada, cuero con 4 nervios en el lomo.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 181** POE, Edgar: LES CLOCHES, Traduit par Serruys. Illustre par Edmond Dulac. Edition H. Piazza Paris, Ejemplar N° 273 de una tirada de 400 ejemplares. 1913. Enc. 1/2 cuero con punteras.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-
- 182** POMPADOUR, LETTRES DE MADAME LA MARQUISE DE, Depuis 1753 jusquá 1762 inclusivement. Premiere ... Deuxieme ... Troisieme Partie. Londres Chez G. Owen & T.Cadell, 1773. Tres tomos en 1 volúmen. Enc. cuero, lomo con tejuelo, nervios y dorado. (17,3 x 10,3 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.
-
- Foto Publicada en Internet**

-
- 183** C L PSALMI DI DAVID, tradutti di Latino in Italiano. A Paris, Chez Jean Laquehay, au mont S. Hilaire dans la Court d'Albret. 1616. Frontis con grabado y viñeta en la portada. Enc. en pleno cuero con fina ornamentación de dorados. 8,5 x 12 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 2.700 / 4.050 Pesos.
-
- 184** PRESUHN, Emile: SOUVENIR DE POMPEI, CHOIX DES PLUS BELLES ET INTERESSANTES PEINTURES DE POMPEI AVEC PLAN DE LA VILLE. Dapres les dessins originaux en colores par Emile Preshun. 1882. Enc. tela bordó con letras doradas. (33,5 x 25 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.
-
- 185** QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de: OBRAS DE D...Caballero del Habito de Santiago, Secretario de S.M. y Señor de la Villa de la Torre de Juan Abad. Madrid, Joachim Ibarra 1772. 6 volúmenes. Retrato y 9 musas, grabadas por Joachim Ballester tomados de dibujos de Salvador Maella. Enc en piel jaspeada de época, lomos gastados. (21,7 x 16 cm).
6 volúmenes.
Ex Libris Eduardo J. Bullrich
Estimación: Lote 4.000 / 6.000 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 186** RACINE, J.: OEUVRES CHOISES de. Par M. D. Saucié. Tours. Ad Mame et Cie Imprimeurs, 1860. Inscripción con lápiz. Felicitas Guerrero. Enc. tela con dorados (21 x 14 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 800 / 1.200 Pesos.
-
- 187** RACINE, Jean: OEUVRES de, Paris, Stereotype D'Herhan, 1810. De L'imprimerie de Mame Frères. Lomos de cuero. (13,5 x 9 cm).
5 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Pesos.
-
- 188** RECUEIL DES NOUVELLES ORDONNANCES ET REGLEMENS DE LOUIS XV, Sur les affaires ... nouvelle edition augmentée. A Paris, Chez PRAULT pere, Imprimeur des Fermes & Droits du Roi... 1740. Enc. pleno cuero con 4 nervios en el lomo y decoración y letras en dorado. 12,5 x 7 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 189** REGNARD, M.: OEUVRES de. A Paris chez Nyon, fils, Quai des Augustins, 1750. Encuadernación pleno cuero con lomos con letras y florones dorados. 14,5 x 9 cm.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-
- 190** RICAUT, Paul: HISTOIRE DE L'ETAT PRESENT DE L'EMPIRE OTTOMAN: Contenant les maximes Politiques des Turcs; Les principaux points de la Religion Mahometane, ses Sectes, ses Heresies, & ses diverses sortes de Religieux...traducido por Monsieur BRIOT. Amsterdam, Chez Abraham Wolfgank 1670. 498 págs. Frontis y 10 grabados desplegados de gran calidad, sobre escenas costumbristas turcas. Enc. en pergamino.
13 x 8 cm.

-
- 190** 1 Volumen.
Estimación: Lote 2.000 / 3.000 Pesos.
-
- 191** ROBERTSON, J. P. : SOLOMON SEESAW. Senior author of Letters on Paraguay. Con ilustraciones de PHIZ. Vol. I, II y III. London, Saunders and Otley 1839. Marca del encuadernador BOUND BY RIVIERE & Son. Enc. pleno cuero con lomo con tejuelos, florones y letras doradas. Platos con triple filete. Desperfectos. (20 x 12 cm).
3 Volúmenes
Estimación: Lote 450 / 675 Pesos.
-
- 192** RODIN, Auguste: LES CATHEDRALES DE FRANCE. Avec cent planches inédites. Introduction par Charles Morice. Librairie Armand Colin, Paris. H. Floury Editeur. Ejemplar N° 104 de una tirada de 250. Enc. en pleno cuero. (30 x 25 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.
-
- 193** ROLLING, Charles: HISTOIRE ANCIENNE DES EGYPTIENS DES CARTHAGINOIS, des Assyriens, des Babylonniens, des Medes et des Perses, des Macedoniens, des Grecs. Nouvelle Edition. A Paris Chez la VEUVE ESTIENNE & FILS. 1748. Ex Libris Le Comté de Pourtalés-Gorgier. Encuadernación en pleno cuero con tejuelos, lomos con cinco nervios, letras y florones en dorado. Tablas con escudos heráldicos en dorado. Tomos I al XIII; (Tomo 11: 1ª y 2ª parte). 17 x 10 cm.
14 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-
- 194** RONSARD: LES AMOURS - FLAUBERT, G.: LA TENTATION DE ST. ANTOINE, TROIS CONTES y SALAMBÓ - LOUYS, PIERRE: APHRODITE. - VERLAINE, P: SAGESSE AMOUR, BONHEUR, JADIS ET NAGUERRE y PARALLELEMENT. Ejemplares numerados, ilustrados en colores. "Collection Baldi", 1937. Enc. 1/2 Pergamino con punteras. (20 x 15,5 cm).
9 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 2.500 / 3.750 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 195** ROPS, Daniel: HISTOIRE SAINTE JESUS EN SON TEMPS. Paris, Libraire Artheme Fayard. 1944. Encuadernación 1/2 cuero. 19 x 13 cm.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 196** ROSKILL, Captain S.W.: LA INSIGNIA BRITANICA, La Marina Británica en la guerra 1939 - 1945. Editorial Herrero, México. 1964. Primera edición en español. Encuadernación tela.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 197** ROUSSEAU, Jean Jacques: DISCOURS SUR L'INEGALITE PARMI LES HOMMES, Contrat Social. Discours. A. Amsterdam, Chez Marc Michel Rey. 1776. Enc. pleno cuero (17 x 10,5 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.
-

-
- 198** ROUSSEAU, J. J.: LETTRES ECRITES DE LA MONTAGNE. VITAM INPENDERE VERO. Amsterdam, Chez Marc Michel Rey. 1764. Enc. pleno cuero. (20 x 13 cm).
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 199** ROUX DE ROCHELLE (Jean B.G.). ETATS-UNIS D'AMERIQUE. Paris. Firmin Didot Frères, Editeurs. 1837. Profusamente ilustrado con grabados fuera de texto y mapa plegado. Encuadernación cuarto cuero de época. Con:
REGNAULT, Elias. HISTOIRE DES ANTILLES ET DES COLONIES FRANCAISES, ESPAGNOLES, ANGLAISES, DANOISES ET SUEDOISES – REGNAULT, ELIAS ET JULES LABAUME. SUITE DES ETATS-UNIS DEPUIS 1812 JUSQU'A NOS JOURS – LACROIX, FREDERIC. POSSESSIONS ANGLAISES DANS L'AMERIQUE DU NORD, CANADA , NOUVEAU BRUNSWICK, NOUVELLE ECOSSE, ACADIE – DENYS, FERDINAND. LES CALIFORNIES. L'OREGON, ET LES POSSESSIONS RUSSES EN AMERIQUE. LES ILES NOUTKA ET DE LA REINE CHARLOTTE. Paris. Firmin Didot Frères, Editeurs. 1849. Profusamente ilustrado con grabados fuera de texto y mapa plegado. Encuadernación cuarto cuero de época. Cuatro obras distintas en un solo volumen.
2 Vol.
Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Pesos.
-
- 200** RUBENS Y REMBRANDT, L ' OEUVRE DU MAITRE. Numerosas ilustraciones. Hachette, Paris.
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-
- 201** SACY, Louis Isaac, Le Maistre de (Traductor): LE NOUVEAU TESTAMENT EN LATIN ET EN FRANÇOIS, Traduit par...Edition ornée de Figures gravées sur les Dessins de Moreau Le Jeune. De L' Imprimerie de Didot Jeune, A Paris, Chez Saugrain, Rue du Jardinnet, 1793. Le Saints Evangiles de Jésus Christ selon: SAINT MATTHIEU ; SAINT MARC ; SAINT LUC y SAINT JEAN. Cada tomo con frontis del evangelista correspondiente y numerosos grabados de gran calidad por Jean Michel Moreau, dit Moreau le Jeune. Enc. en pleno cuero, lomos con dos tejuelos y títulos dorados. Platos con fina guarda de rameados en dorado. 24 x 16 cm.
4 Volúmenes.
Estimación: Lote 3.000 / 4.500 Pesos.
-
- 202** SAENZ, Justo (h): "EQUITACION GAUCHA en la Pampa y Mesopotamia". Buenos Aires, Peuser, 1951. 3° ed. aumentada y con vocabulario ilustrado. Ilustrado por Marengo, Artayeta y Campo; con fotografías. Rústica de editor, ilustrada.
Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.
-
- 203** SAGUI, Francisco: LOS ULTIMOS CUATRO AÑOS DE LA DOMINACIÓN ESPAÑOLA EN EL VIRREYNATO DEL RIO DE LA PLATA. 26 de Junio hasta 25 de Mayo 1840. Edición por fecha. Con retratos de Saavedra y Liniers. Ilustrada por Pech. A. 1874. Imprenta Americana, San Martin 124.
Sin Base
-

-
- 204** SAINT AMAND, Imbert de: PORTRAITS de FEMMES FRANCAISES du XVIII et du XIX siecle par....Paris y otros. Encuadernación 1/2 cuero con punteras. 19 x 13 cm.
15 Volúmenes.
Sin Base
-
- 205** SAINT SIMON, Duc de: ANECDOTES, SCENES & PORTRAITS EXTRAITS DES MEMOIRES... Paris, Tallandier, 1925 / 1926 / 1927, bibliotheque "Historia". Reproducciones en lithogravure. Enc. 1/2 cuero cons tapas originales.
3 Volumenes .
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 150 / 225 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 206** SAINT - SIMON, Henri, Comte de: OEUVRES CHOISIES, Bruxelles, Van Meenen. 1839.
Tomos I, II y III. Encuadernación 1/2 cuero. Ilustración desplegable, con desperfectos. 18 x 12 cm.
3 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 200 / 300 Pesos.
-
- 207** FENELON, FRANCOIS DE SALIGNAC DE LA MOTTE:
DIALOGUES SUR L' ELOQUENCE EN GENERAL, ET SUR CELLE DE LA CHAIRE EN PARTICULIER, avec Une Lettre écrite á L' Academie Francoise. A Paris, Chez Jacques Estienne, 1718. Enc. pleno cuero, lomo con ornamentación y letras en dorado.
1 Volumen.
Sin Base
-
- 208** SALLUSTIUS CRISPUS, Gaius: C. SALUSTIUS CRISPUS CUM VETERUM HISTORICORUM FRAGMENTIS. Lugduni Batavorum, Ex officina Elzeviriana. 1634. Frontis con título y grabado por Duysent. Inscripciones manuscritas. Enc. pleno cuero rojo marroqui, decorados en dorado con alegoría de la guerrade un lado y desnudo femenino del otro. Lomo fatigado. 13 x 7,5 cm.
1 Volumen.

Lugduni Batavorum, Leiden, 1634. 1st edition
Sin Base
-
- 209** SALVA, Vicente: DICCIONARIO FRANCES-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-FRANCES. Sexta edición. Paris, Garnier Hnos. 1876. Averías.
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 100 / 150 Pesos.
-
- 210** ESTANCIA Y CABAÑA SANTA FELICITAS, Estación B. Larroudé: Album con 20 fotografías de personajes, casas y animales. (22 x 29,5 cm).
1 Volumen .
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-

-
- 211** SARMIENTO, D.F. BOSQUEJO DE LA BIOGRAFIA DE DON DALMACIO VELEZ SARFIELD. Buenos Aires. Imprenta de la Tribuna. 1875. Incluye una fotografía (albúmina) de Vélez Sársfield montada sobre una de las hojas, que lleva al dorso el sello del fotógrafo G. Bizoli, de Buenos Aires. Encuadernación cuarto cuero de época. Muy raro. (Palau 302272).
1 Vol.
- Estimación:** Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 212** SCHOLL AURELIEN: LES FABLES DE LA FONTAINE FILTREES. Par Aurelién Scholl- Paris, E. Dentu Editeur. 1886. Ilustraciones de E.Grivaz. Enc. medio cuero con punteras (22 x 14 cm).
1 Volúmen.
EX COLECCION DORMAL.
- Estimación:** Lote 500 / 750 Pesos.
-
- 213** SEVIGNE, Madame de: LETTRES DE MADAME LA MARQUISE DE SEVIGNE a Madame la Comtesse de Grignan sa fille. Tomos 1 al 8. A Amsterdam par la Compagnie. 1756. Frontis con retrato de M. De Sevigné. Encuadernación pleno cuero con cinco nervios, tejuelos y dorados. Desperfectos. 17 x 11 cm.
8 Volúmenes.
- Sin Base**
-
- 214** SHACKLETON, Ernest H.: THE HEART OF THE ANTARTIC, William Heinemann Ltd, London, 1909. Vol. I y II. Enc. tela con deterioros. (25,5 x 19,5 cm).
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
- Estimación:** Lote 200 / 300 Pesos.
-
- 215** SKINNER, Joseph: THE PRESENT STATE OF PERU: The present state of Peru: comprising its geography, topography, natural history, mineralogy, commerce, the customs and manners of its inhabitants, the state of literature, philosophy, and the arts, the modern travels of the missionaries in the heretofore unexplored mountainous territories, etc. The whole drawn from original and authentic documents, chiefly written and compiled in the Peruvian capital. London Richard Phillips, 1805. Con 20 grabados en colores a toda página. Cachet de venta de Theophile Barrois fils á Paris. Enc. en pleno cuero con lomo con tejuelo y dorados; fatigado. 28 x 22,5 cm.
1 Volumen.
- Estimación:** Lote 15.000 / 22.500 Pesos.
-
- 216** SOLIS, Antonio de: HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO, Población y progresos de la AMERICA SEPTENTRIONAL, conocida por el nombre de NUEVA ESPAÑA. ESCRIVIOLA DON ANTONIO DE SOLIS. En Amberes, Juan Bautista Verdussen, año 1704. Portada en negro y sepia. Catorce grabados, varios despleables. Encuadernacion en medio cuero, lomo con seis nervios. Incluye mapas. Texto a doble columna. Algunos desperfectos pero en buen estado en general.
1 Volumen
- Estimación:** Lote 6.000 / 9.000 Pesos.
-
- 217** DE SOLIS, Antonio, "HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO, POBLACION Y PROGRESOS DE LA AMERICA SEPTENTRIONAL CONOCIDA POR EL NOMBRE DE NUEVA ESPAÑA, Madrid. Imprenta Antonio de Sancha 1783 Tomo I y II (1784). Frontispicio con retrato de Hernán Cortés por T. Vecel. Enc. pleno cuero con letras y decorados en dorado (27 x 21 cm). Retrato de Antonio de Solis y numerosos grabados referidos a Hernán Cortés; dos mapas despleables por Tomás Lopez de 1783. (Factura de Wildestein, Pablo Keims)

-
- 217** 2 Volúmenes.
EX COLECCIÓN DORMAL.
Estimación: Lote 5.000 / 7.500 Pesos.
-
- 218** SOLIS, Antonio de "HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO, Población y Progresos de la América Septentrional, conocida por el Nombre de Nueva España. ...". Madrid, Cano 1798/1799. 5 volúmenes. Contiene retratos grabados de Hernan Cortés y del autor y láminas grabadas a plena página por J. Garrido. Enc. plena piel de época con guarda dorada, lomo con tejuelo y dorados.
5 volúmenes.
Estimación: Lote 800 / 1.200 Pesos.
-
- 219** STRADA, Famiano: R.P. FAMIANI STRADAE ROMANI E SOCIET. JESU ELOQUENTIA BIPARTITA. ... Colonia Agrippinae Apud Joannem kinchium, Sub Monocerote Veteri 1655. Viñeta con emblema de la Compañía de Jesús. Deterioros. Enc. pergamino. 14 x 9 cm.
Estimación: Lote 900 / 1.350 Pesos.
-
- 220** SULLY, Maximilien de Bethune duc de: MEMOIRES DE ... Frontis con grabado del autor. Enc. pleno cuero, lomo con 5 nervios y letras y decoraciones en dorado. (25 x 20 cm). A Londres, 1747. Ex- Libris Tho Brand. Tomos I, II y III.
3 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Pesos.
-
- 221** TACITUS, Cornelius: CUM OPTIMIS EXEMPLA RIBUS COLLATUS, Adiecti Sunt Capitolorum Numeri. Amstelodami, Typis Danielis Elzevirii, 1665. Sumptibus Societatis. Frontis con títulos y grabado. 624 págs. e index 23 págs. Inscripciones en primer carilla, averiada. Enc. pleno cuero con tejuelo rojo y dorados, fatigada. 12 x 6 cm.
1 Volumen
Sin Base
-
- 222** TERCERO CATHECISMO Y EXPOSICION DE LA DOCTRINA CHRISTIANA, POR SERMONES. PARA QUE LOS CURAS Y OTROS MINISTROS PREDIQUEN Y ENSEÑEN A LOS YNDIOS Y A LAS DEMAS PERSONAS. CONFORME A LO QUE EN EL SANCTO CONCILIO PROVINCIAL DE LIMA SE PROVEYO. Impreso con Licencia de la Real Audiencia, en la Ciudad de lo Reyes, por Antonio Ricardo, Primero Impessor en estos Reynos del Piru. Año de 1585 Años, esta tallado un Real por cada pliego de papel. Primera edición. Faltan páginas, incluida la portada. Presenta en total 214 hojas (de la 2 a la 215), comenzando con la N° 2, cuyo título es: "DEL MODO QUE SE HA DE TENER EN ENSEÑAR Y PREDICAR A LOS INDIOS" (Proemio de los Sermones). Averías, tiros de polilla. Xilografías en mayúsculas. Texto en español en la cabecera de página y debajo, en dos columnas contiguas: en Quechua y Aymara. Es el 3er o 4to libro impreso en la primer prensa de Perú y de Sudamérica. Encuadernación en pergamino. 21 x 15 cm.
Notable y escaso ejemplar, de gran importancia religiosa, etnológica y lingüística de la historia del Perú y Sudamérica y registra el encuentro entre dos mundos: la civilización amerindia de los incas y la cultura europea representada por los conquistadores españoles. Antonio Ricardo, que estuvo previamente en México, fue autorizado en 1584 para imprimir en Lima bajo la supervisión de los Jesuitas. El Concilio de Lima de 1583 hizo publicar un Catecismo Menor: "para los Indios rudos ..." y otro Mayor: "para los que son más capaces...". Luego tomó la decisión, en 1585, de redactar un "Cathecismo" más detallado bajo la forma de Sermones y Pláticas. Los beneficiarios de esta nueva obra iban a ser los "Curas y Predicadores de Indios",

222 Ref: G.Taylor: "La Evangelización Quechua, siglo XVI".
1 Volumen.

Estimación: Lote 30.000 / 45.000 Pesos.

223 THOMPSON, Jorge: LA GUERRA DEL PARAGUAY. Juicio Crítico del Dr. Osvaldo Magnasco. Ilustraciones de Fortuny. 8 Mapas del Teatro de la guerra. Bs.As. Juan Palumbo, 1910. Encuadernación 1/2 cuero, lomo con deterioros.

1 Volumen.

EX COLECCION DORMAL.

Sin Base

Foto Publicada en Internet

224 TORRES LANZAS, Pedro: INDEPENDENCIA DE AMERICA, Fuentes para su estudio. Catálogo de documentos conservados en el Archivo General de Indias de Sevilla. Primera Serie. Madrid, Sociedad de Publicaciones Históricas, 1912. Enc. cuero con tejuelos rojos y letras doradas. (22 x 16 cm).
6 Volúmenes.

Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.

225 TOUSSAINT, Francois V.: LES MOEURS. Nouvelle Edition, Revue et Corrigée. Tres partes en un tomo. A Amsterdam, Aux déponds de la Compagnie, 1777. Frontis con grabado. Ex Libris A. Russeel Pollock. Enc. en pleno cuero con 5 nervios, muy fatigada. 16,5 x 10 cm.
1 Volumen.

Sin Base

226 TURQUAN, Joseph: MADAME RECAMIER. Paris, Tallandier., s/f (C.1925/28), Bibliotheque "Historia". Ilustrado con fotos. Enc. 1/2 cuero con tapa original, desperfectos.

1 Volúmen.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.

227 USSIEUX, Louis d': LE DECAMERON FRANCOIS par...A Paris, Nyon et Belin, 1783. Desperfectos.

21 x 14 cm.

2 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Sin Base

228 UZANNE, Octave: LA GAZETTE DE CYTHERE. Paris, A. Quatin, Imprimeur Editeur 7, Rue Saint Benoit. 1881. Enc. 1/2 cuero con punteras. (26,5 x 18,5 cm).
1 Volumen.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 100 / 150 Pesos.

229 VALERA, Juan: OBRAS ESCOGIDAS. Biblioteca Nueva. Madrid, 1926. Talleres Espasa Calpe. Falta Tomo I.

14 Volúmenes.

EX COLECCION DORMAL.

Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.

-
- 230** VEGA, El Ynca Garcilaso de la: HISTORIA GENERAL DEL PERU, trata, el descubrimiento, de el y como lo ganaron, los Españoles: las guerras civiles, que hubo entre Pizarros, y Almagros, sobre la partija de la tierra. Castigo, y levantamiento de tyranos y otros sucesos particulares, que en la Historia se contienen... Segunda impresion, enmendada, y añadida. Año 1722, en Madrid: en la Oficina Real y a Costa de Nicolás Rodriguez Franco, Impresor de Libros, lo hallarán en su casa. Faltan tapas, deterioros. Viñetas grabadas de La virgen María y el Niño y otras. 12 hojas 505 págs. 31 hojas. Inscripción manuscrita en tinta: Manuel Rivera Mozote. 30 x 22 cm.
Estimación: Lote 7.500 / 11.250 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 231** VIDAL, Emeric Essex: PICTURESQUE ILLUSTRATIONS of BUENOS AYRES and MONTE VIDEO. 24 Views....Viau, Bs.As. Septiembre de 1943. Encuadernación en rústica. Deterioros. Faltantes de cinco láminas.
Ej. N ° 332.
Sin Base
-
- 232** VILAR Y PASCUAL, Luis D.: DICCIONARIO HISTORICO GENEALOGICO Y HERALDICO de las Familias ilustres de la Monarquía Española. Tomo I. Madrid, 1859. Imprenta de D. F. Sánchez a cargo de Agustín Espinosa. Retratos de la reina, de Isabel II y D. Luis Vilar y Pascual, grabados por J. Danon. Encuadernación pleno cuero, viñetas doradas. (22,5 x 16 cm).
1 Volumen.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.
-
- 233** VIRGILIO: OBRAS COMPLETAS, LAS BUCOLICAS, LAS GEORGIAS, LA ENEIDA y SENECA: EL LIBRO DE ORO, Librería Bergua, Mariana Pineda. Madrid, sin fecha. Enc. medio cuero con punteras, desperfectos. (16 x 12 cm).
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 800 / 1.200 Pesos.
-
- 234** VIRGILIO: P.: VIRGILII MARONIS OPERA Interpretatione et Notis illustravit Carolus Ruæus Soc. Jesu. Jussu Christianissimi Regis, ad usum Serenissimi Delphini. Secunda editio. Parisiis, Simonem Benard, 1682. Frontispicio con grabado por L. Cossin y viñetas. Ex Libris: Christopher Turnor Stoke Rochford Library. Enc. pleno cuero, Clarke & Bedford, lomo con 5 nervios, letras, florones y decoración en dorado. 25,5 x 20 cm.
1 Volumen.
Estimación: Lote 5.250 / 7.875 Pesos.
-
- 235** VOLTAIRE: ROMANS ET CONTES, Par. A Lyon de L' IMPRIMERIE D'AMABLE LE ROY. 1790. Encuadernación pleno cuero verde con dorados.
6 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base **Foto Publicada en Internet**
-
- 236** WALCH, G.: ANTHOLOGIE DES POETES FRANCAIS CONTEMPORAINS. LE PARNASSE ET LES ECOLES POSTERIEURES AU PARNASSE (1866 - 1906). DELAGRAVE, 1906. Encuadernación cuero con letras doradas, fatigados. Tomo 1, 2 y 3. 16 x 10,5 cm.
3 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Sin Base
-

-
- 237** WILDE Eduardo: TINI. La tirada para la Sociedad de Bibliófilos Argentinos con grabados al aguafuerte de Cata Mortola de Bianchi, acabóse de imprimir en Septiembre de 1948. La tirada de 100 ejemplares sobre papel puro trapo Charter Eggshell, en rama con estuche deteriorado, llevando este ejemplar el N° 79 impreso para FELIX G. ELIZALDE
Estimación: Lote 2.250 / 3.375 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 238** WILLIAMSON, E.: LES MEUBLES D'ART DU MOBILIER NATIONAL. Conserves Palais N. de Elysee, du Louvre, De Versailles, de Trianon, Fontainebleau. Heliograbados de Dujardin P. Paris - J. Baudry Libraire Editeur. 1883.
1 Volumen.
Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.
-
- 239** WINKELMANN, Johann "HISTOIRE DE L'ART CHEZ LES ANCIENS"; Traduite de L'Allemand avec des notes historiques et critiques de differens auteurs. A Paris, Chez H.J. Jansen et Comp, Place du Museum, 1794 (año II de la República). Tomo I con frontis con retrato de Winkelmann y 25 planchas grabadas en texto. Tomo II con frontis de la tumba de Winkelmann y 37 planchas grabadas en texto.No incluye Tomo III publicado en 1803. Sello rojo de Bibliotheque Versailles. Enc. en cuero de época.
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL,
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-
- 240** WYSS, Johann Davis: LE ROBINSON SUISSE, Traduit de l'allemand de Wyss par Mme Elise Voiart. Dessins de M.Ch. Lemercier. Tomo I y II. Enc. 1/2 cuero (12 x 8,8 cm).
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.
-
- 241** ZARATE, Agustín de: HISTOIRE DE LA DECOUVERTE ET DE LA CONQUETE DU PEROU, traduite de L'Espagnol....Par, S.D.C. A Paris par la Compagnie des Libraires. 1742. Primer tomo con 13 grabados, algunos despleables, un mapa plegable y 360 páginas. Tomo 2 ° con 473 páginas y polilla en las primeras páginas. Encuadernación cuero con tejuelos y letras y florones dorados. 17 x 10, 5 cm.
2 Volúmenes.
EX COLECCION DORMAL.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Pesos.
-

Se han listado 241 objetos.

15,000 @ 16/09/2015